

# Mi Forma De Sentir

Trasc: Eulogio de Jesús.

Pedro Fernández

Vocals

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Spanish. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings.

E B7 C#m E7 A B7

4 A E A E E B7 C#m E7

7 A maj7 E F#m7 B7 E B7

10 C#m E7 A maj7 E F#m7 B7

13 E B7 C#m A B7

16 E B7 E

19 B7 E E B7

22 C#m E7 A B7 A E A E

Ca-da vez que ve-o sa - lir el so - ol co-mo hoy

na-da más pue-do pen-sar en tí i mi a-mor. La dis-tan-cia no es ra-zón pa-ra

de-jar, la es-pe-ran - za de al - gún di - a vol-ver - te a be-sar. So-lo

tú so-lo tú que co-no - ces mi for-ma de sen - tir mi for-ma de re - ir y has - ta mi

for - ma de llo - rar so - lo tú sa - bes a don - de voy so lo

tú sa - bes muy bien quien so - y.

## Mi Forma De Sentir

25 E B7 C#m E7 Amaj7 E

Cuan-does-toy yo so - lo en ca - sa me pon-go a pen-sar que co-no-ces al - guien que dea - mor

28 F#m7 B7 E B7 C#m E7

te pue-de ha-blar pe-ro deu - na co - sa es - toy se - gu - ro oh mu-jer

31 Amaj7 E F#m7 B7 E B7

que lo que hay en-tre los dos na-die pue-de des-ha-cer So-lo tú so-lo tú que co-no - ces mi

34 C#m A B7 E

for-ma de sen - tir mi for-ma de re - ir y has - ta mi for-ma de llo - rar so-lo

37 B7 E B7

tú sa - bes a don - de voy so lo tú sa - bes muy

40 E E B7 C#m E7

bien quien so - y.

43 A B7 A E A E E B7

Cuan-do al fin el dí - a lle - guen que

46 C#m E7 Amaj7 E F#m7 B7

te vuel - va ha - ber no te de - ja - ré par - tir pues po - drí - a en - lo - que - se - er.

49 E B7 C#m E7 Amaj7 E

— na-daen es-te mun - do ten - dría su — ra-zón de ser — sin tua-mor yo nun - cahu-bie - ra po-

52 F#m7 B7 E B7 C#m

di - do — co-no-cer. So-lo tú — so-lo tú que co-no - ces mi for - ma de — sen - tir — mi

55 A B7 E B7

for - ma de — re - ir — yhas - ta mi for - ma de — llo - rar — so-lo tú — sa - bes a

58 E B7 E

don - de — voy — so lo tú — sa - bes muy bien quien so - y. — So-lo

61 B7 E B7

tú - ú — o o mi a - mor mi a - mor — so - lo

64 E B7 E E

tú - ú - ú — so-lo tú ú — u u —