

Mama Son De La Loma

Arr: John Zaradin

Miguel Matamoros

Guitar

$\text{♩} = 176$
 $\phi.V$

5 $\phi.VII$ $\phi.V$

10 I III II I II

14 $\phi.IV$ $\phi.II$ $\phi.IV$ $\phi.II$ $\phi.II$ **Fine**

19 $\phi.II$

22 $\phi.II$ I $\phi.III$ C.II

27 $\phi.III$ C.II C.II VII C.VII IX

Mama Son De La Loma

31 IX C.IX C.VII VI ϕ .IV 1. ϕ .II

35 2. ϕ .II C.III C.II C.IX

38 C.VII C.IX C.VII C.IV C.III

42 C.II III C.II II 0 2 1 0

46 ϕ .II

50 ϕ .V

54 ϕ .VII ϕ .IX ϕ .X ϕ .VII ϕ .II

Mama Son De La Loma

58 ϕ .II 1. ϕ .II

62 2.

67 V C.IV 3

71 C.II ϕ .II C.II C.II

75 I ϕ .II I II ϕ .II D.C. al Fine