

Score

Libre

Canta: Nino Bravo

Arr: Eulogio de Jesus

The musical score consists of eight staves, each representing a vocal part: Soprano, Contralto, Tenor, Bass, Soprano (S), C. Alt., Tenor (T), and Bass (B). The music is in common time (indicated by 'C') and features a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are primarily composed of eighth-note patterns, with some sustained notes and rests. The lyrics are written below the staff for each vocal part, using the letter 'u' to represent the 'oo' sound in words like 'soñar' and 'cantar'. The lyrics describe a person's life and dreams, mentioning 20 years old, a wife, children, marching bands, and crossing borders.

Soprano: U - u u — u u u u u —

Contralto: u u u — u u u — u u u — u —

Tenor: 8 U u u — u u u — u u u — u —

Bass: U u u — u u u — u u u — u —

S: can-sa-do de so - ñar u u u u u —
can-tan-dou-na can - ción —

C. Alt.: (2vez) Tie-ne ca-si vein-te a - fi os y yaes - ta can-sa-do de so - ñar
Consua - mor por ban-de - ra se mar - chò can-tan-dou-na can - ción (2vez)
pe-ro tras la fron-te - raes - ta suho-
mar - cha-ba tan fe - líz que noes - cu -

T: 8 can-sa-do de so - ñar u u u u pe-ro tras la fron-te - raes - ta suho-
can-tan-dou-na can - ción u u u u marcha - ba tan fe - líz que noes - cu -

B: can-sa-do de so - ñar u u u u u — u —
can-tan-dou-na can - ción u u u u u — u —

9

S

su mun-doy su ciu - da - ad
la voz que le lla - mó - o

da tro - zo de me - tal u u u u
son-rien-doy sin ha - blar

C.Alt.

gar su mun-doy su ciu - dad.
chò la voz que le lla - mó.

Pien - sa que la lambra - da so - lo es un tro - zo de me - tal
Y ten - di - doen el sue - lo seque - do son-rien-doy sin ha - blar

T

8

gar su mun-doy su ciu - da - ad
chò la voz que le lla - mó - o

un tro - zo de me - tal u u u u
son-rien-doy sin ha - blar u u u u

B

u u u

un tro - zo de me - tal u u u u
son-rien-doy sin ha - blar u u u u

14

S

al - go que nun - ca pue - de de - te - ner
so - bre su pe - cho flo - res car - me - si

sus an - cias de vo - lar la la la la Li - bre

C.Alt.

al - go que nun - ca pue - de de - te - ner
so - bre su pe - cho flo - re car - me - si

sus an - cias de vo - lar la la la la Li - bre - e

T

8

al - go que nun - ca pue - de de - te - ner
so - bre su pe - cho flo - re car - me - si

sus an - cias de vo - lar la la la la Li - bre co-moel

B

u u u u u u

u la la la la Li - bre co-moel

18

S y soy li - bre co-moel ma - a - ar li - bre a - veen su pri -

CAlt. soy li - i - bre - e co-moel mar li - bre - e co-moel a - ve quees-ca-pò de su pri -

T sol cuan-doa-ma-ne - ce yo soy li - bre co-moel mar li - bre pri -

B sol a - ma - ne - ce li - bre co-moel mar li - bre pue-do vo -

23

S sión pue - de vo - lar la la la la li - bre mi la - men - to mi pe -

CAlt. sion - y pue-deal fin vo - lar la la la la Li - bre - e co - - - mo la men-toy mi pe -

T sión - y pue-deal fin vo - lar la la la la Li - bre co-moel vien-to que re-co - ge mi la men-toy mi pe -

B lar al fin vo - lar la la la la Li - bre co-moel vien - - - to la men-toy mi pe -

28

S
CAlt.
T
B

sar _____ de - tra s de la ver - dad y sa - bré _____ lo quees al

sar _____ de - tra s de la ver - dad y sa - bré _____ lo quees al

sar _____ ca - mi - no sin____ se - sar _____ de - tra s de la ver - dad y sa - bré _____ lo quees al

sa - - - - ar la ver - - - dad y sa - bré _____ lo quees al

31

S
CAlt.
T
B

fin la li - ber - tad _____ 1 2 D.S. al Fine

fin la li - ber - tad. 1 2 D.S. al Fine

fin la li - ber - tad. 1 2 D.S. al Fine

fin la li - ber - tad. 1 2 D.S. al Fine